Alst elial delkeke مَنشُورًات المكنبُ العَالِمي سَيروت للطباعَة وَالنشدُ

Alti elim dellelle



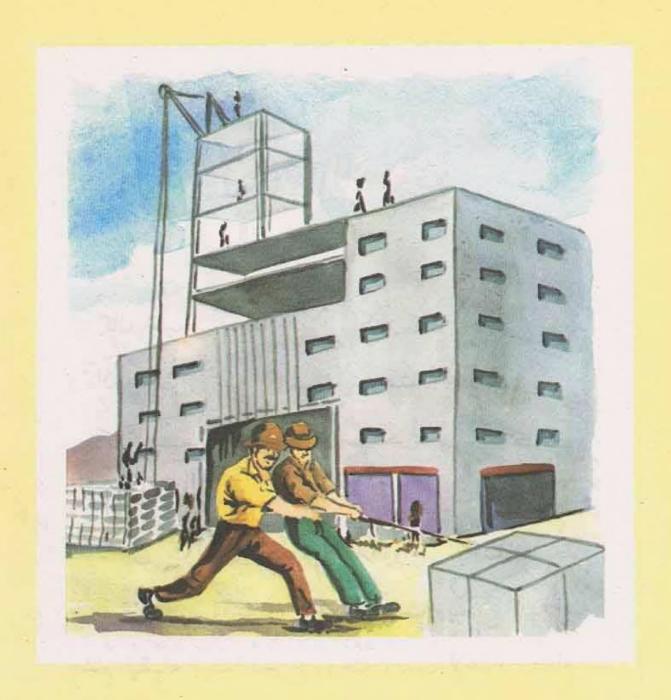
سلسلا تصفييًا مصوَّرة ، ملونت ، توجيميت الطالعات لاسدة صفوت الشيمادة الاجتماليا.

مَنشُولَات الكنبُ العَكَالِمي بَيدوت المكنبُ العَكَالِمي بَيدوت النشيرة النشيرة

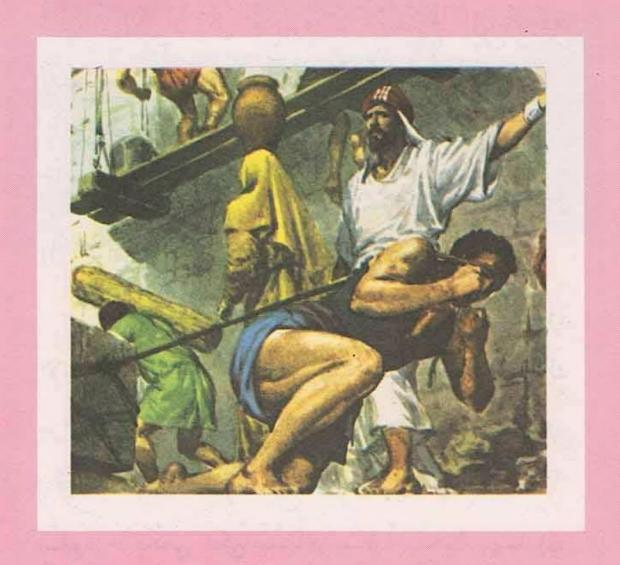
جمنع المحقوق محفوظة للناشير المكنب العسالمي للطباعة والنشر والستوذيع

(الْفَانُولِسُ الْسَحَيَ

كَانَ سُلَيمانُ رَجُلاً فَقِيراً ولكِنَّهُ كانَ أَميناً وشَريفاً وكَانَ يُحبُّ زَوْجَتُهُ زَيْنَبَ وابْنَهَ هشَاماً حُبَّاً جَمَّاً . كان سُلَيمانُ يَعْمل حَمَّالاً فَيَذْهَبُ صَبَاحَ كلِّ يوم إلى المِينَاءِ ويَحْمِلُ البضائعَ إلى سَيَّاراتِ الشَّحْن ثُمَّ يَعُودُ إِلَى مَنْزِله مُنْهَكاً فَتُقَابِلهُ زَوجَتُه بابْتسامة حُلوة طَيِّبة تُنْسيه ما لَقيَّهُ في يَومه مِنْ تُعبِ ويُسْرعُ إِلَيْه ابنُهُ هِشَامٌ لَيُقبِّلَهُ بَيْنَمَا تُسْرِعُ زُوجَتُهُ زَينبُ لإعدادِ الطَّعام . كَانَتِ النُّقُودُ الَّتِي يَرْبَحُها سُلَيْمَانُ مِنْ عَمَلِهِ قَليلةً ولكنُّها كانَتْ تَكْفيه وتُسُدُّ طَلَباتِ الأُسْرة المتَواضعة وَفِي أَحَدِ الأَيَّامِ بَيْنَمَا كَانَ سُلَيْمَانُ يَحْمَلُ صُنْدُوقاً كَبِيراً عَلَى ظَهْرِه وَطَنَّ بِقَدَمِه قِشْرةَ مَوْزِ أَلْقَى بِهَا أَحَدُ



المُهْملينَ على الأرْضِ فَزلَّتْ قَدَمُ سُلَيْمانَ وسَقَطَ على الأَرْضِ ومِنْ فَوْقِهِ الصَّندوقُ الثقيلُ .



أُصِيبت سَاقُ سُليمان إِصَابةً شَدِيدةً . وعَجِزَ عَنِ النَّهُوضِ أَو الوُقُوفِ عَلَى قَدَمَيْه . النَّهُوضِ أَو الوُقُوفِ عَلَى قَدَمَيْه . وأَسْرَعَ النَّاسُ إِلَيْهِ ثُمَّ اسْتَدْعوا لَهُ الإِسْعَافَ فاتَّضَحَ أَنَّه أُصِيبَ بشَرْخِ فِي عَظْمٍ رُكْبتِهِ .

وعلى الرَّغُم مِنَ الآلامِ الشَّدِيدةِ الَّتِي كَانَ يَشْعُرُ بِهَا سُلَيمانُ إِلاَّ أَنَّ كُلَّ تَفْكَيرِهِ كَانَ مُنْصَرِفاً إِلَى زَوجَتِهِ سُلَيمانُ إِلاَّ أَنَّ كُلَّ تَفْكيرِهِ كَانَ مُنْصَرِفاً إِلَى زَوجَتِهِ رَيْنَب وابنه هِشَام فليش لَهما أحدُ في الدُّنيا سِواه .

مَاذًا يَفْعَلان ؟

مَّاذًا يِأْكلانِ غَداً أَوْ بَعْدَ غَدِ لأَنَّه سَيَعْجَزُ عَنِ الذَّهابِ إِلَى المِنَاءِ حَتَّى تَشْفَى ؟ إِلَى المِنَاءِ حَتَّى تَشْفَى ؟

وَأَخَذهُ رِجَالُ الإِسْعافِ إِلَى المُسْتَشْفَى وقَامُوا بِعَمَلِ الإِسعافاتِ اللازمةِ له . ونَبَّهوا عَلَيْه بِعَدَم التحرُّكِ الإِسعافاتِ اللازمةِ له . ونَبَّهوا عَلَيْه بِعَدَم التحرُّكِ مِنْ فِراشِهِ حَتَّى يَلْتَثِمَ الشَّرَخُ الذي أُصِيبَ بِه فِي رَكْبَتِه . ولمَّا عَلِموا مَبْلَغ فَقْرِه وأَنّه لا يَمُلكُ مِنَ النُّقودِ ما يكفي لكي يَسْتَأْجِرَ سَيارةً يَذْهِبُ بِها إِلى النُّقودِ ما يكفي لكي يَسْتَأْجِرَ سَيارةً يَذْهِبُ بِها إِلَى خُلكَ الكوخ . كُوْجِه المتواضِع نَقَلُوهُ بِسَيَّارةِ الإِسْعَافِ إِلَى ذٰلكَ الكوخ .

كانت الصَّدمة شديدة على زَوْجتِهِ زَينَب حِينَ رَأَتُ سَيَّارة الإِسعافِ تَقفُ أَمَامَ بابِ الكوخ وزَوجُها يَهْبِطُ مِنْها مَحْمولاً عَلى مِحَفَّة يَحْمِلها رَجُلانِ .

اشْتَدَّ المُرضُ عَلَى زَيْنَبَ فَقَدُ كَانَتْ بِطَبِيعَتِها ضَعِيفةً البِّنْيَة وَلكِنَّها تَجَلَّدتْ لِكُيُّ تَقَوُمَ بِخِدُمةِ زَوجِها .



وَمَرَّتِ الْأَيَّامِ وَنَفَدَ مَا كَانَ لدَيْهِمَا مِنُ طَعامٍ فَلَمْ يَبْقَ فِي الكُوْخِ رَغِيفُ خُبزٍ واحِدٌ.

اسْتَيقَظَ الطِّفُلُ هِشَامٌ فِي صَباحٍ أَحَدِ الأَيَّامِ فَسَمِعُ وَالدَه يَدْعو اللهَ ويَقول:

- يا رب ... اشْفِني وارْزقْني لا مِنْ أَجْلِ نَفْسي . وَلَكِنْ مِنْ أَجْلِ ابْني الصَّغيرِ هِشَام وزَوْجَتِي زُيْنَب . أَنا يا ربِّي لاَ أُريدُ لِنَفْسي شَيْئاً . سَمِعَ الطِّفلُ هِشَامٌ هَذَا الدُّعاءَ مِنْ والِدِه فتأثر كثيراً وامتَلاَّتْ عَيناه بالدُّموع . ثُمَّ قَال :

- يا رَبِي . ارْزَقْني لا مِنْ أَجْلِي وَلكِنْ مِنْ أَجْلِ أَبِي اللَّهِ الرَبِي اللَّهِ الحبيبة . الرَّحِيم وَاكْتُبِ الشفاءَ يَا رَبِّي لأُمِّي المريضة الحبيبة . سَمِع سُلَيْمان ابنه وهو يقول هذا الدُّعاء . فَنَاداه وأَخَذَه بَيْنُ ذِرَاعَيه وقبَّله .

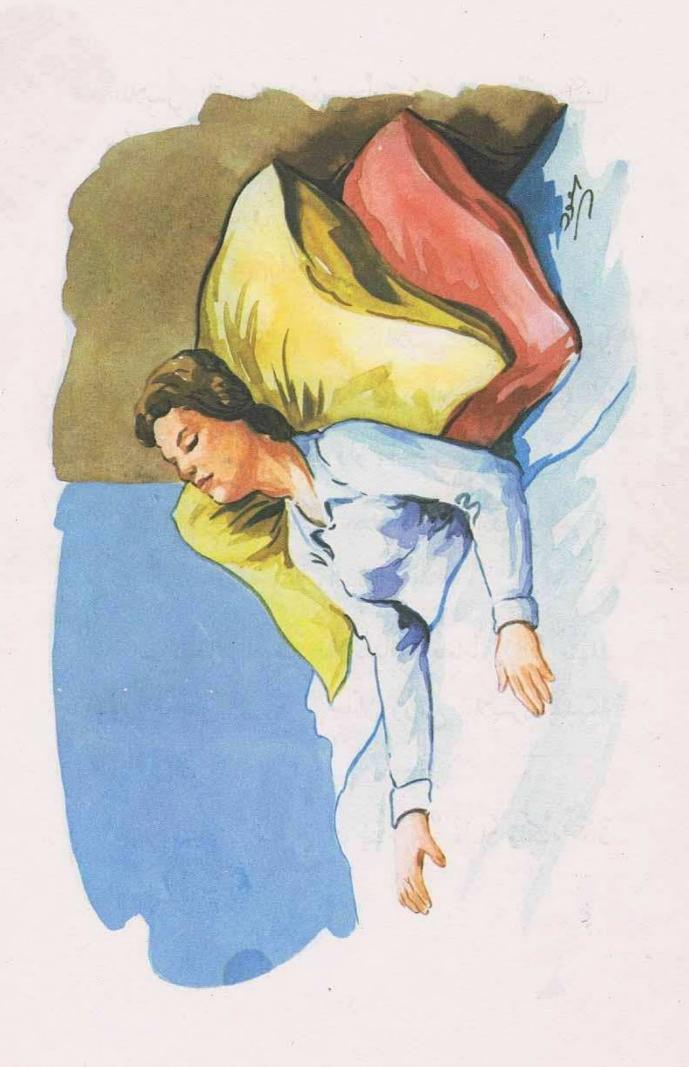
كَانَ هِشَامٌ يشْعُرُ بِالجُوعِ الشَّديدِ .. ولكنَّهُ حِينَ ذَهَبَ إِلَى سَلَّةِ الخُبزِ لَمْ يَجِدْ فِيهَا شَيئًا .

لَمْ يَقُلُ هِشَام شَيئاً ..

وَلَكُنَّ أَبِاهُ أَدْرِكَ أَنَّةً جُوْعَان .. كُمَا كَانت أُمَّه المَريضة تُراقِبُه وُقلْبها يُكَادُ يَتَقَطَّع مِنَ الحُزِّنِ.

وَقَالَ سُلَيْمَانُ لابنهِ وَهُوَ يُشِيرُ إِلَى بَعْضِ مَلابِسِهِ المَوْضُوعَةِ عَلَى أَحَدِ اللَّقَاعِدِ: المَوْضُوعَةِ عَلَى أَحَدِ اللَّقَاعِدِ:

- خُذْ يَا هِشَامُ مَلابِسِي هٰذِهِ وَاذْهَبْ بِهَا إِلَى سُوقِ



الملابِسِ القَدِيمَةِ وَبِعُها بِأَيِّ ثَمَن .. واشْتَرِ لَنَا خُبْراً وشيئاً نِأْكُلُه .

وقالَتُ زَيُّنَب فِي صَوْتٍ وَاهِنِ :

- خُذْ مَلَابِسي أَنَا الأُخرَى يَا هِشَام .

خَرَجٌ هِشَامٌ يَحْمِلُ بَعْضَ الملابِسِ القَديمَةِ لِيَبِيعَهَا وَلكَنَّهُ حِينَ ذَهَبَ بِهَا إِلَى سُوقِ الملابِسِ القَدِيمَةِ لَمُ وَلكَنَّهُ حِينَ ذَهَبَ بِهَا إِلَى سُوقِ الملابِسِ القَدِيمَةِ لَمُ يَجِدُ إِنْسَاناً يَشْتَرِيهَا حَتَّى وَلُو بِأَبْخَسِ ثَمَن .

كَانَ السُّوقُ بَعيداً فَشَعَرَ هِشَامٌ بِالتَّعبِ الشَّدِيدِ وَهُوَ في طَريقِ عَوْدَتِهِ إِلَى كُوخِ والبدهِ .

كَانَ الطِّفلُ الصَّغِيرُ لَمُ يَتَناولْ طَعاماً وكَانَ مُنْهك القُوى فجلسَ إلى جُوارِ جِدَار وَوَضَع المَلاَيِسَ القَدِيمَة عَلَى الأَرْضِ.

وشَعَرَ هِشَامٌ بِرغبة فِي أَن يَنَامَ وَلَوْ قَلِيلاً وَلَكُنَّهُ كَانَ يُقَاوِمُ هٰذِهِ الرَّغبة .



كَانَ هِشَامٌ يُفكِّرُ فِي حَالَةٍ أَبِيهِ وَحَالَةِ أُمَّهِ وَمَا سَوْفَ يُصِيبُهُما مِنْ حُزْنٍ إِذَا عَلِما أَنَّه لَم يَجِدُ أَحَداً يَشْتَرَي يُصِيبُهُما مِنْ حُزْنٍ إِذَا عَلِما أَنَّه لَم يَجِدُ أَحَداً يَشْتَرَي مِنه تِلكَ الملابِس .

وَرَفَعَ هِشَامٌ وَجُهَةُ إِلَى السَّماءِ وقال :

- يا ربِّي .. إني جَوْعان .. وأَنْتَ يا ربِّي تَعْلَمُ حَالَ أُمِّي وأبي .. ارزُقْني من أَجْلِهِما يَا رَب . وَمَرَّ أَمَامَ هِشَام رَجُلُ له لِحيةٌ طَويلةٌ بَيضَاءُ ويَحْمِلُ في يَدِهِ اليُمْني سَلَّةً ويَضَعُ يَدَه اليُسْري فِي جَيْبِه وحِينَ مَرَّ أَمَامَ هِشَام أَحْرِجَ يَدَه اليُسْري مِنْ جَيْبِه فَسَقَطَتْ مِنَ مَرْ أَمَامَ هِشَام أَحْرِجَ يَدَه اليُسْري مِنْ جَيْبِهِ فَسَقَطَتْ مِنَ الجَيب رُزْمةٌ كَبِيرةٌ من الأوراقِ المالِيَّة لَمْ يَنْتَبِه الرَّجُلُ الجَيب رُزْمةٌ كَبِيرةٌ من الأوراقِ المالِيَّة لَمْ يَنْتَبِه الرَّجُلُ فَالْتَقَطَها وَتَذَكَّر أَنَّ أَباه وأُمَّه في أَشَدِّ الْحَاجَة إِلَى الطَّعامِ . وَلَي طَرِيقِهِ . رَأَى هِشَام الأَوْراقَ المالِيَّة فَالنَقَطَها وَتَذَكَر مَا يَقُولُه أَبُوه دَائِماً عَن الشَّرِف وَالأَمانَةِ وَالْأَمانَةِ وَالأَمانَةِ وَالْمَانَةِ وَالْمَانَةِ وَالْمَانَةِ وَالْمَانَة وَلَهُ أَبُوه دَائِماً عَن الشَّرِف وَالأَمانَة وَالمَانَةِ وَلَيْما عَن الشَّرِف وَالأَمانَة والمَّانَة والمَانِيَّة مَا الشَّرِف وَالأَمانَة والمَانِيَّة وَلَيْما عَن الشَّرِف وَالأَمانَة والمَانَة والمَانَة والمَانَة والمَانَة في أَشْدُ الْحَاجَة إِلَى الظَّعَامِ .

وَلَكِنَّهُ تَذَكَّرَ مَا يَقُولُه أَبُوه دَائماً عَنِ الشَّرَفِ وَالأَمانَةِ فهبَّ واقفاً وأخذ رُزْمة الأوراق المالية وأسرع في أثرِ الرَّجُل العجُوز وقال له:

> _ لقد سقَطَتْ منكَ هٰذه الرزمة يا سَيِّدي . وٱبْتَسَمَ الرجُلُ وقالَ له :

- إِذَكَ طِفلٌ أَمين .. إِذَا أَعطيتُكُ نِصْفَ هَذَا المُبْلَغِ مِ الْمُلْغِ مِ جَزَاءَ أَمَانَتِك .. فماذا تفعَلُ به ؟

قال هشام:

- سأُعْطِيه فوراً لأَبِي فهو عَاطِلٌ عن العَمَلِ بعد إِصَابَةٍ سَاقِه ولِكَيْ يُحْضِرَ طَبِيباً يُعَالِجُ أُمِّي فَهِي في شِدَّةِ المَرض .

ومرَّ الشَّيخُ بِيدِهِ في رِفقِ على شَعْرِ هِشَام وقالَ له:

- إِنَّكَ ابنُ بارُّ .. خُذْ هٰذَا المبلَغ بأَكْمَلِه .. وخُذْ أَيضاً
هٰذَا الفَانُوسَ .. لَقَد أَرَدْتُ اخْتِبارَ أَمَانَتك فأسقطتُ
عَمْداً هٰذَا المبلغ .. واتَّضَحَ لِي أَنَّكَ تَسْتَحِقُ كلَّ خَيْرٍ.
عَمْداً هٰذَا المبلغ .. واتَّضَحَ لِي أَنَّكَ تَسْتَحِقُ كلَّ خَيْرٍ.
وأَخْرَجَ الرَّجُل مِنْ سَلَّتِهِ فانُوساً عَلَى شَكْلِ قارِبِ
صغيرٍ مَصْنُوعاً من الذَّهبِ الخالِص وعَلَيْه زَخَارِفُ
جَميلة ثم قالَ لهشام :

- أَتُعْرِف ما اسْمُ هٰذَا الفَّانُوس ؟ قال هشام :

.. >15 -

قالَ الرَّجل :

- إِنَّه فَانُوسُ عَلاءِ الدين .



ونظر هشام في تعجُّب إلى الفانوس وقال للرجل:

- أهذا حقاً فانوس علاءِ الدين! لقد سمِعْت قِصَّته
من والدي:

قال الرجل:

- حَسَناً .. افتَحْ بيدكِ غطاء الفانوس سَيَخْرِجُ لَكَ مِنْهُ عمودٌ ضخْمٌ من الدُّخانَ .. فلا تَخَفْ .. وانتظِرْ حَتَّى يَزُولَ الدخان ويَحِلَّ مَحَلَّهُ مارِدٌ كبير سينحني أَمامَك ويقُولُ لك :

- شُبِيك .. لُبيك .. كل ما تَطْلب يُصبح بين يديك .. فاطلب منه أيَّ شَيْءٍ .. اطلب ما تريده كلَّه .. لأَنَّه لَنْ يظهرَ لك إلا مرة واحدة وبعد أن يُنفِّذَ طلباتك سَيَعُودُ الماردُ إلى الفَانُوسِ وبِمُجَرَّدِ عَوْدَتِهِ يُصْبح الفَانوسُ تراباً .

وفَعَل هِشَامٌ مِثْلَ مَا قَالَ الشَيخُ الكَبِيرِ . وخَرَجَ مِنَ الفَانُوسِ عَمُودُ الدُّخانِ الذي مَا لَبِثَ أَن تَحوَّل إِلَى مَارِدٍ عَظِيمٍ انْحَنَى أَمَامُ هَشَامُ وقال له :

- شُبيْك .. لُبيَّك .. كل ما تطلب يُصبح بين يديك .

وارتبك هشام ارتباكاً شديداً.

كَانَ كُلُّ تَفَكِيرِهِ مُنْصَرِفًا إِلَى أُمُّه وأَبِيه فقَال :

- أَطْلُبُ شِفَاءَ أُمِّي الحبيبة وشِفاءَ أبي حتى يَعُودَ إلى عَمَله .

وسَأَله المَارد:

_ أَتَطْلُبُ شَيئاً آخر ؟

قال هشام:

- كلاً .. كلُّ ما يُهمُّني أبي وأُمِّي .. هل يُمكِنُك شفاؤُهما ؟

قال المارد:

_ سَيُشْفَيانَ بإِذْنِ الله تعالى .

وعاد المارد إلى الفانوس وإذا بالفانُوس يُصْبح تُراباً ويَختفي في الأَرض .

وتعجّب هِشَامٌ .. ثُمّ انْتَبه إلى رُزْمة النقود الّتي أَعْطَاهَا لَهُ الرَّجلُ العَجُوزِ فَوَجَدها ما زَالَتْ مَعَه .. ووَجد ملابِسَ أُمّه وأبيه القديمة ما زَالَتْ على الأرْضِ فأخذها وعَادَ إلى كوخ أبيه .



مَا كَادَ هِشَامٌ يَدْخُلُ الكُوخِ حتى أَسْرِع إِلَى والدِه وقَدَّم له رُزْمة الأَوراق الماليَّة وقَصَّ عَليه ما حَدَث .

وسَمِعَتُهُ أُمَّهُ فَابِتُسمَت وقَالَت :

_ لقد شُعَرْت فِعلاً بِنَحَسُّنٍ مُفَاجِيءٍ في صِحَّتي .

وقال الأب :

- إني أَشْعر وكأَن رُكْبتي شُفِيت إِن اللهَ قادرُ على كُلِّ شَيِءٍ .

وقَالَ هشام :

- لاَ أَدْرِي يِا وَالدِي إِنْ كَانَ مَا حَدَثُ حُلْماً أَمْ حَقَيْقَة . فَقَدْ كَانَ النَّومُ يُغَالِبُني قَبْلَ مُرورِ ذَلِكَ الرَّجُلِ السَّجَابِ الطَّيِّبِ العَجُوزِ .. المُهِمُ أَن الله تعالى استجاب لدَّعَواتي .

شرح الكلمات الصعبة

حَمَّال : عَتَّال .

شرخ : جرح .

الطلبات المتواضعة : القلياة .

المحقّة: النقّالة التي يُحْملُ عليها المَرْضي أو الجرحي.

تجالَّاتْ: صبرت وتحمَّلت.

نَفَد : انْتهي .

واهن : ضعيف .

أبخس ثمن : أقل وأرخص ثمن .

مُنْهِكُ القوى: ضعيف.

لِحْنَية : ذَقَنْ .

مَضَى في طريقه : استمرّ في سيره .

الابن البار: الابن المطيع الذي يحبُّ والديه.

طبع هذا الكِتاب على مَطابع كَارَ مُكتب الكِتاب على مَطابع والنشر والمُستبة الحياة للطبّاعة والنشر بتيروت. شادع شودتيا متليفون ٢٢١٩٠٠ من . ب ١٣٩٠



الله تعَمَانُ معتَّرة ، ملونت ، توجهيت ، لمطالعات تلاسذة صفون الشهارة الابت ائيذ.

> تشتمل مده الكتب على مجموعة من الحكايات والاستاطير وقد وضعت وفق المدث الاساليب

التربوتِ المعاصرة ، التي تساعد الأولاد على تنهية ملكة القاعة وحبّ الاستطلاع عندهـم.

• الابن البار وشيخ البحر

- الجواهر الخالدة ● الملك العادل
- الأسد وابن أوى ● صابر وشجاع
- الملك وراعى الأوز • الطائر الذهبي
 - الأمير الظالم • النار الجائعة
 - الملك والراهب • الثعلب الماكر
- اندروكلاس والأسد اليتيمات الثلاث
 - الثعلب والذئب قصة الرغيف
 - الأبطال الكلب والقنافذ الذكية
 - صراع الوحوش • الفانوس السحري
 - العصا السحرية کریستوف کولومبوس
 - الحية الوفية
 - النار فاكهة الشتاء • القرصان وصخرة الموت
 - ناكر الجميل
 - تمثال من الزبدة
 - الملك والعنكبوت

- سعاد ، لولو ، والسنونو
 - الولد الطائش
 - سر السهم الثاني
 - الملك والعنكبوت
 - قلب من ذهب
 - الطفلة الشجاعة
 - الملك والشحاذ
 - اليتيم الأمين
 - الملك والصياد
 - طيور لا تطير
 - العطلة السعيدة
 - عدو الفئران
- جوهرة عبد الله بن المقفع
- الغرور طريق الكسل
 - صبى في الغابة الزر المسحور
- منشورات: المكتب العسالمي للطبّاعة وَالنشر ـ بَيروت

خندق الغميق _ ملك الخليل _ صب : ٨٠٣٨ _ تلفون : ٢٥٥٢١٧ - ١٢٦١٦

- بُرِقْبًا: مَكَنَّحْيَاةً - تلكس: ٢٠٠٣٠ حيّاةً